

## HOLZLASUR

серия ПРОФ

Деревозащитный состав на основе алкидной смолы с модификацией льняным маслом. Защищает от атмосферных воздействий, сохраняет и подчеркивает естественную красоту древесины. Образует долговечное покрытие при соблюдении: рекомендуемого состояния древесины, расхода, технологии нанесения материала на правильно подготовленную поверхность и условий эксплуатации.

Применяется для фасадных и внутренних работ при окраске новых и ранее обработанных деревозащитными составами поверхностей.



### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

#### ФАСОВКА

10 л; 3 л; 1 л; 0,5 л

#### СОСТАВ

Связующее: алкидная смола с модификацией льняным маслом

Разбавитель: вода

Добавки: консервант, гликоль, пеногаситель

Сухой остаток: 12-13%

Вязкость: 9-10 мПа·с

Кислотность: pH 8,5-9,0

Плотность: 1,03 кг/л

#### СВОЙСТВА

- Атмосферостойкая
- Стойкая к УФ-лучам
- Водоотталкивающая
- Высокопаропроницаемая
- Устойчивая к загрязнению
- Экологически чистая
- Без запаха
- Пожаро-взрывобезопасная

#### ЦВЕТ

Бесцветный. Колеруется в 100 фасадных и 110 интерьерных цветов.

#### СТЕПЕНЬ БЛЕСКА

Матовая / шелковисто-матовая. Зависит от впитываемости поверхности.

#### ВЫСОКОТОЧНАЯ КОЛЕРОВКА

Состав HOLZLASUR колеруется по всем мировым цветовым системам: NCS, RAL, Symphony, Monicolor, Pantone и т.д. Если в наших веерах отсутствует нужный цветовой оттенок

(из 50 000), то мы воспроизведем его со 100% точностью, считав цвет с вашего образца.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

На ЦВЕТ обрабатываемой древесины могут повлиять следующие факторы:

- типы обработки поверхности (шлифование, пиление);
- порода, сорт (рыхлая, плотная);
- светлота (подвыгоревшая, свежееобработанная);
- превышение заявленного расхода материала;

- рефлексы (предметы в окружении, отражающие собственный цвет);

- освещение интерьера (дневное или искусственное).

Пиленые, рыхлые, подвыгоревшие поверхности и превышение заявленного расхода дают более насыщенный цвет.

Перед нанесением на БОЛЬШИЕ ПЛОЩАДИ рекомендуем заказать пробники (минимальный объем краски) выбранного цвета от 0,5 до 1 л во избежание ошибок, связанных с вышеперечисленными факторами.

#### РАСХОД МАТЕРИАЛА

Рекомендуемый производителем: 150-200 г на 1 м<sup>2</sup>. Количество слоев материала рассчитывается опытным путем на участке поверхности площадью в 1 м<sup>2</sup> нанесением слоя за слоем рекомендуемого расхода, т.к. зависит от руки мастера, инструмента.

#### СПОСОБЫ НАНЕСЕНИЯ

Тщательно перемешайте продукт. Наносить следует кистью (вдоль волокон), валиком или краскопультом, равномерно распределяя материал на поверхности.

#### ТЕМПЕРАТУРНЫЙ РЕЖИМ

Не ниже 10°C и не выше 30°C для равномерного впитывания и высыхания состава. Наносить, избегая попадания прямых солнечных лучей, дождя, пыли.

#### ВРЕМЯ ВЫСЫХАНИЯ

Время высыхания при температуре воздуха +20°C и влажности 50% на отлип – 50 минут, между слоями – 3 часа, полное время высыхания – 12 часов. При низких температурах и повышенной влажности время высыхания может увеличиваться. Окончательную прочность наносимый состав набирает через 28 дней.

#### ПОДЛОЖКИ ПРИГОДНЫЕ ДЛЯ НАНЕСЕНИЯ

- все виды бревен, бруса, досок, планкена, вагонки: традиционная, двухсторонняя, имитация бруса, блок-хаус (имитация бревна), софт-лайн, штиль, американка;
- фанера, ДСП;
- фасады, фронтоны, перегородки, ограды, двери, оконные рамы.

#### ГАРАНТИЙНЫЙ СРОК ХРАНЕНИЯ

1 год с даты изготовления.

# ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ И ХОД РАБОТ

## Рекомендуемое состояние древесины:

Должна быть:

- сухой (влажность: **12-14 %** как во время нанесения, так и при дальнейшей ее эксплуатации),
- прочной,
- очищенной от пыли, старых слоев краски, грязи, смолы, жирных загрязнений.

## Технология и нанесение:

1. Для хвойных пород древесины (сосна, ель и др.) производим допокрасочную шлифовку наждачной бумагой с зерном P100-120, удаляя невидимые глазу микроскопические смоляные выделения для улучшения проникновения и сцепляемости HOLZLASUR с окрашиваемой поверхностью. Более крупные выделения смолы из «кар-

манов» и сучков удаляем шпателем и стираем растворителем (например, уайт-спиритом).

2. После шлифовки следует удалить всю пыль с поверхности.

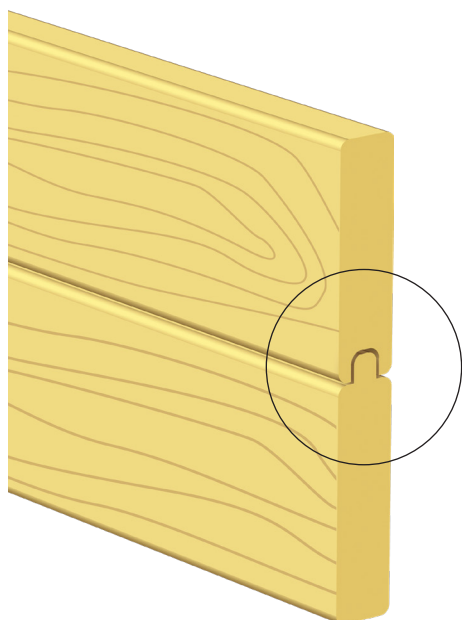
3. Наносим состав HOLZLASUR равномерно распределяя слой за слоем с суммарным расходом 150-200 г на 1 м<sup>2</sup>, периодически перемешивая (каждые 5-10 мин.) во избежание оседания колера.

4. Время высыхания между слоями – 3 часа.

**P.S.** Заколерованный лакокрасочный материал более одной банки, следует смешивать между собой сразу после выработки половины объема первой банки доливом в неё половины объема из следующей, для исключения нюансного отличия цвета от банки к банке.

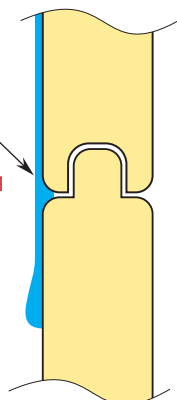
## ВАЖНО!

С целью увеличения долговечности рекомендуем окрашивать ДО монтажа со всех 6-ти сторон либо по всей площади все виды планкена, досок, вагонки: традиционная, двухсторонняя, блок-хаус (имитация бревна), софт-лайн, штиль, американка. Монтаж вагонки осуществляется по фасадной технологии – шпунтом (шипом) ВВЕРХ, пазом (желобом) – ВНИЗ во избежание проникновения, накопления влаги внутри древесины и предотвращения необратимых последствий в виде разрушенной лакокрасочной пленки.



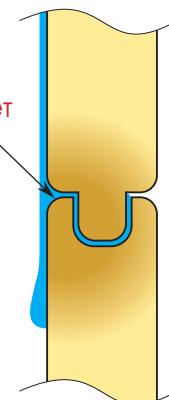
**Правильный (фасадный) монтаж вагонки (шипом вверх)**

вода стекает по вагонке, не попадая в «паз»



**Неправильный монтаж вагонки (шипом вниз)**

вода попадает в «паз»



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

### Хранение и транспортировка:

Хранить и транспортировать в герметично закрытой таре изготовителя отдельно от пищевых продуктов при температуре не ниже +5°C и не выше +50°C. **Не замораживать!**

### Меры предосторожности:

При нанесении исключить контакт с открытыми частями тела, попадание внутрь. При попадании в глаза и рот – промыть водой. Утилизировать как бытовые отходы.